Archetype



Αφιέρωμα στον αρχιτέκτονα Ηλία Παπαγιαννόπουλο (1939 – 1998)

Μανώλης Οικονόμου - 13/06/2019

Σε συνέχεια των προηγούμενων παρουσιάσεων σημαντικών αρχιτεκτόνων και του έργου τους, το Archetype συνεχίζει με τον αρχιτέκτονα Ηλία Παπαγιαννόπουλο (1939-1998).

Σε συνέχεια των προηγούμενων παρουσιάσεων σημαντικών αρχιτεκτόνων και του έργου τους, το Archetype συνεχίζει με τον αρχιτέκτονα Ηλία Παπαγιαννόπουλο (1939-1998).

Η παρουσίαση θα εξελιχθεί σταδιακά με σειρά κειμένων συναδέλφων που γνώρισαν τον Η. Παπαγιαννόπουλο, με πρώτο τον Τάσο Μπίρη.
Θα ακολουθήσουν ο αρχιτέκτονας Δημήτρης Κατζουράκης, ο ζωγράφος Κυριάκος Κατζουράκης, κ.α.

Σύντομο βιογραφικό του Ηλία Παπαγιαννόπουλου

Αρχιτέκτων μηχανικός απόφοιτος του ΕΜΠ 1965, μαθητής του Ιωάννη Δεσποτόπουλου και ακολούθως επιμελητής του. Έζησε και εργάστηκε στην Αθήνα μελετώντας πλήθος δημόσιων και ιδιωτικών κτηρίων. Διετέλεσε αντιπρόεδρος του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων τα δύσκολα χρόνια της δικτατορίας. Ενστερνίστηκε εξ αρχής τις ιδέες της μοντέρνας αρχιτεκτονικής αναζητώντας διαρκώς το νήμα που τη συνδέει με τη ζωγραφική και τη γλυπτική. Άλλωστε σε όλη του τη ζωή δεν σταμάτησε να ζωγραφίζει και να εκθέτει. Το έργο του, αν και ιδιαίτερα προσωπικό στη γραφή του, εντάσσεται στο μεταπολεμικό ρεύμα της αρχιτεκτονικής τού ανεπίχριστου σκυροδέματος με αναφορές στο κορμπουζιανό πνεύμα, όπως αυτό κυρίως διαδόθηκε από τα λόγια και το έργο του αρχιτέκτονα Αριστομένη Προβελλέγγιου, που συνδεόταν με δυνατή φιλία και σχέση δασκάλου - μαθητή.