Archetype

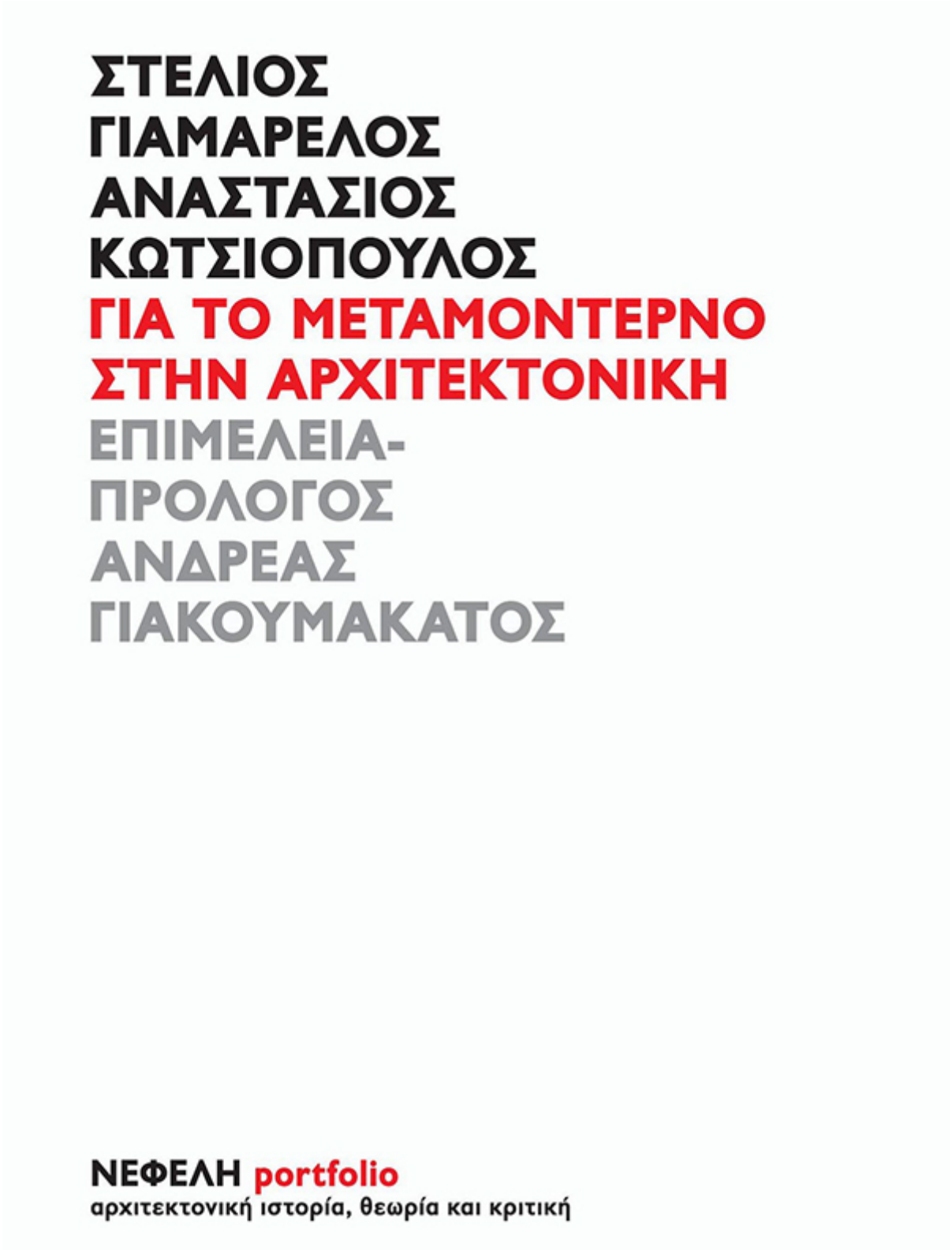


Για το μεταμοντέρνο στην αρχιτεκτονική

Archetype team - 26/04/2018

Σ. Γιαμαρέλος, Α. Κωτσιόπουλος, "Για το μεταμοντέρνο στην αρχιτεκτονική", εκδόσεις ΝΕΦΕΛΗ

Στο μεταμοντέρνο οι κυρίαρχες τάσεις είναι η επιστροφή στον χρόνο, η επιστροφή στον τόπο, η αναφορά στη Λαϊκή Κουλτούρα αλλά και, μερικές φορές, η επανερμηνεία του μοντέρνου. Με αυτή την έννοια, ακόμη και ρεύματα όπως ο κριτικός τοπικισμός ή η αρχιτεκτονική της υψηλής τεχνολογίας αγγίζουν τη φιλοσοφία του μεταμοντέρνου στην πιο εκλεπτυσμένη του μορφή.



Τίτλος: Για το μεταμοντέρνο στην αρχιτεκτονική
Εκδόσεις Νεφέλη
ISBN: 978-960-504-206-6

portfolio – αρχιτεκτονική ιστορία, θεωρία και κριτική Διεύθυνση σειράς: Ανδρέας Γιακουμακάτος

Η σειρά αυτή προτείνει κείμενα, ειδικά επιλεγμένα ώστε να συμβάλλουν ουσιαστικά στον τρέχοντα προβληματισμό για την αρχιτεκτονική και την πόλη. Με δεδομένο το μικρό σχήμα και το ολιγοσέλιδο των βιβλίων, καθώς και την ασπρόμαυρη και όχι πάντα αναγκαία εικονογράφηση, η έμφαση δίνεται στην ποιότητα της ιστορικής, κριτικής και θεωρητικής ανάλυσης, που το κάθε κείμενο αναπτύσσει. Με θέματα που αφορούν αδιακρίτως τη διεθνή ή την ελληνική πραγματικότητα και ανεξαρτήτως χρονικής περιόδου, τα

βιβλία μπορεί να έχουν διδακτικό χαρακτήρα και παράλληλα να άπτονται των ενδιαφερόντων ενός ευρύτερου κοινού για τα ζητήματα της αρχιτεκτονικής. Στη σειρά μπορεί να περιλαμβάνονται δοκίμια των κατά τεκμήριο πλησιέστερων σε αντίστοιχα ζητήματα μελών της πανεπιστημιακής κοινότητας, εργασίες ανεξάρτητων ερευνητών ή συνόψεις διδακτορικών διατριβών, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον και χαρακτήρα πρωτότυπης συμβολής στον σχετικό προβληματισμό. Σε μια περίοδο ιδιαίτερα δυσχερή στην Ελλάδα, εξαιτίας μεταξύ άλλων της κρίσης του έντυπου αρχιτεκτονικού Τύπου και της έλλειψης ερεθισμάτων ή προκλήσεων για τη συγγραφή κριτικών κειμένων σχετικών με την αρχιτεκτονική και την πόλη, η σειρά επιδιώκει να ανταποκριθεί αφενός στην ανάγκη των ερευνητών, αφετέρου στη φιλομάθεια του αρχιτεκτονικού κόσμου, των πολυάριθμων φοιτητών και των φίλων της αρχιτεκτονικής.