



## Lycabettus Panorama

Archetype team - 20/11/2020

*"I'm looking for a path out of the emptiness but all I see is the great wide earth in various formations."*  
David Wojnarowicz, 7 Miles a Second

Σαν σχεδιαστικό όχημα αυτής της ιδέας προτείνεται η διατήρηση της ασφάλτου ως βασικό υλικό δαπεδόστρωσης. Τοπικά το υλικό αφαιρείται, και από τους σωρούς του σπασμένου ασφαλτοτάπητα δημιουργούνται νησίδες οι οποίες φυτεύονται με φυτά από την χλωρίδα του λόφου. Είναι ένα τρόπος ανάδειξης των διαφορετικών ομάδων βλάστησης και της βιοποικιλότητάς του. Έτσι, το τοπίο της κεντρικής πλατείας γίνεται ταυτόχρονα "μωσαϊκό" και μικρογραφία του Λυκαβηττού.

Ο λόφος αποτελεί ένα σύμβολο για την πόλη αλλά και πάρκο εκτόνωσης των κατοίκων της γύρω περιοχής. Πρωτεύον όμως κίνητρο ανάβασης είναι η δυνατότητα κατόπτευσης της πόλης από ψηλά. Κεντρική χειρονομία της πρότασης είναι η ενίσχυση αυτής της συνθήκης με τη δημιουργία της «πορείας θέασης». Αυτό το οργανωμένο μονοπάτι λειτουργεί σαν μηχανή διαστολής της θέας και τοποθετείται στο ανάγλυφο, σε

διαφορετικές εκφάνσεις, επιμηκύνοντας το τοπικό φρύδι και αποκαλύπτοντας ολοένα και περισσότερες οπτικές. Διατρέχει το σύνολο του δημόσιου χώρου, ίπταται πάνω από το πρανές, σκαρφαλώνει στον βράχο και γυρίζει στην πλατεία απ' όπου ξεκίνησε έχοντας ολοκληρώσει έναν βρόχο.

Δείτε ολόκληρη την παρουσίαση στην ενότητα "Αρχιτεκτονική" [ΕΔΩ](#)

**Plaini and Karahalios Architects & MSB Landschaftsarchitekten**

Αρχιτέκτονες: **Γιάννης Καραχάλιος, Ελισάβετ Πλαΐνη**

Αρχιτέκτονες Τοπίου: **Nils Krieger, Δήμητρα Θεοχάρη, Alexander Teichmann, Jonas Kramer, Lara Eckhardt**

Επιστημονικός Σύμβουλος: Κώστας Τσιαμπάος