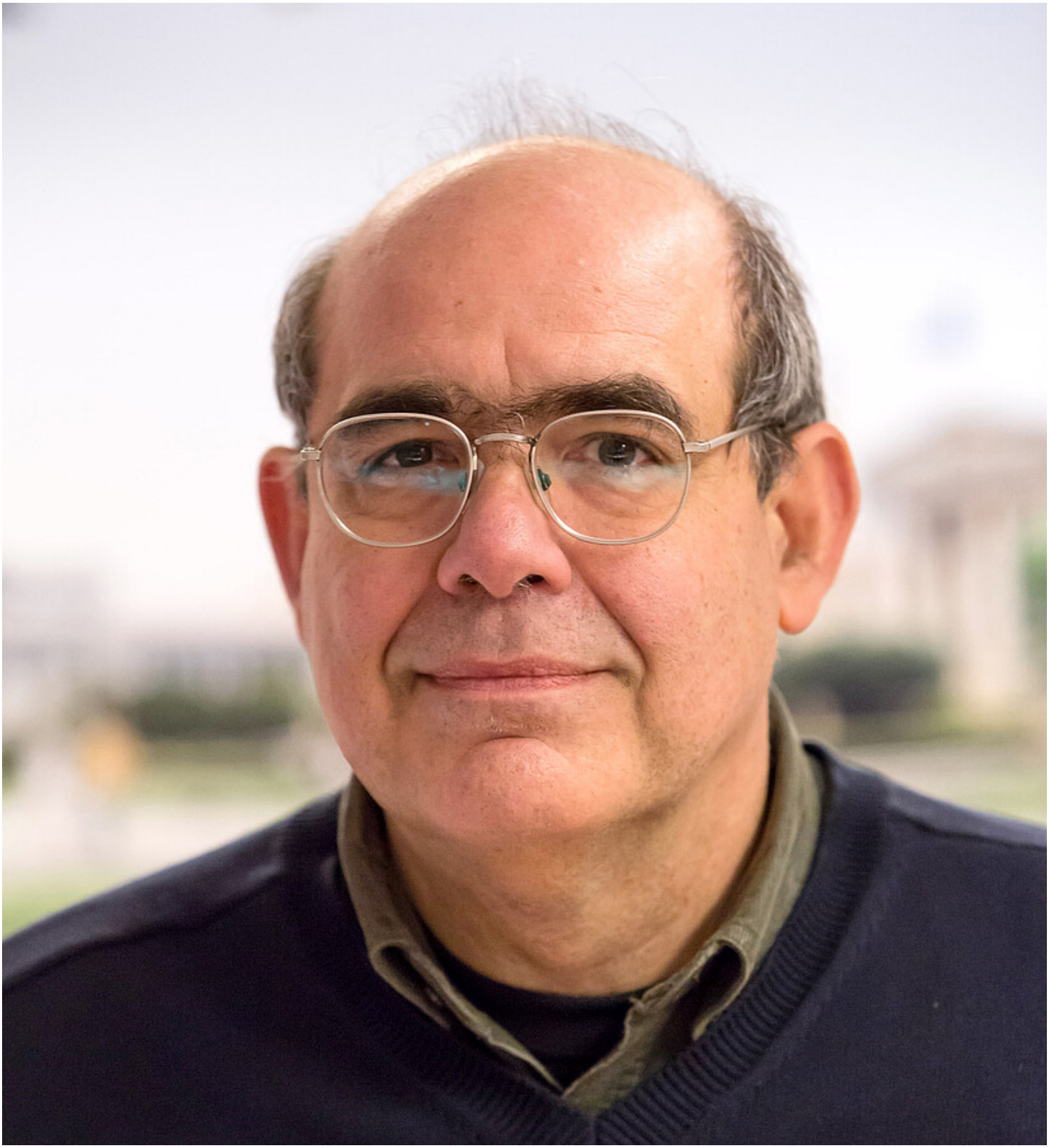
Archetype



Τελετή Αναγόρευσης του Ομότιμου Καθηγητή Παναγιώτη Τουρνικιώτη σε Επίτιμο Καθηγητή της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης

Archetype team - 04/10/2024

Πρόσκληση και Πρόγραμμα Τελετής Αναγόρευσης

Πρόσκληση

Ο Πρύτανης του Πολυτεχνείου Κρήτης έχει την τιμή να σας προσκαλέσει στην Τελετή Αναγόρευσης του Ομότιμου Καθηγητή Παναγιώτη Τουρνικιώτη σε Επίτιμο Καθηγητή της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, σε αναγνώριση της συμβολής του στο αντικείμενο της Αρχιτεκτονικής, στον τομέα της εκπαίδευσης και της έρευνας.

Η τελετή θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 16 Οκτωβρίου 2024 και ώρα 19:30 στο Αμφιθέατρο «Μανούσος Μανουσάκης» στην Πολυτεχνειούπολη.

Με τιμή,
Ο Πρύτανης
Καθηγητής Μιχαήλ Ζερβάκης

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Δημόσια Συνεδρίαση Συνέλευσης Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

Αμφιθέατρο «Μανούσος Μανουσάκης»,
16 Οκτωβρίου 2024, ώρα 19:30

• Προσφώνηση από τον Πρύτανη του Πολυτεχνείου Κρήτης, Καθηγητή Μιχαήλ Ζερβάκη

• Έναρξη Δημόσιας Συνεδρίασης Συνέλευσης Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

• Παρουσίαση της προσωπικότητας και του έργου του Ομότιμου Καθηγητή Παναγιώτη Τουρνικιώτη από την Αναπληρώτρια Κοσμήτορα της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Καθηγήτρια Αμαλία Κωτσάκη

• Εκφώνηση του ψηφίσματος της Συνέλευσης της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών και απονομή του τίτλου του Επίτιμου
Καθηγητή στον Ομότιμο Καθηγητή Παναγιώτη Τουρνικιώτη από τον Κοσμήτορα της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Αναπληρωτή Καθηγητή Αλέξανδρο Θεοχάρη Βαζάκα

• Περιένδυση του τιμώμενου με την τήβεννο και το επιτηβέννιο του Ιδρύματος και επίδοση του ψηφίσματος και τιμητικής
πλακέτας

• Ομιλία του Ομότιμου Καθηγητή Παναγιώτη Τουρνικιώτη

***

Ομότιμος Καθηγητής Παναγιώτης Τουρνικιώτης - Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα

Ο Παναγιώτης Τουρνικιώτης γεννήθηκε το 1955 στην Αθήνα και είναι Ομότιμος Καθηγητής του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, στο οποίο δίδαξε Θεωρία και Ιστορία της Αρχιτεκτονικής για περισσότερα από 30 χρόνια και ανέλαβε θέσεις ευθύνης, με τελευταία αυτή του Κοσμήτορα της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών. Συμμετείχε στην πρώτη προσωρινή Γενική Συνέλευση της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης και δίδαξε για έναν χρόνο πέντε μαθήματα.

Σπούδασε Αρχιτεκτονική στο ΕΜΠ και Πολεοδομία στο Ινστιτούτο Πολεοδομίας της Ακαδημίας του Παρισιού. Έκανε μεταπτυχιακά Φιλοσοφίας του Πολιτισμού στο Πανεπιστήμιο Paris I Sorbonne και Αστικής Γεωγραφίας στο Πανεπιστήμιο Paris X Nanterre. Έχει εκπονήσει διδακτορική διατριβή 3ου κύκλου στο Πανεπιστήμιο Paris X και doctorat d’état es lettres et sciences humaines στο Πανεπιστήμιο Paris VIII.

Η έρευνά του εστιάζει στην κριτική θεωρία και ιστορία, και τον τρόπο με τον οποίο η κατανόηση του παρελθόντος συνεισφέρει στη διεπιστημονική συγκρότηση στρατηγικών σχεδιασμού στην αρχιτεκτονική και την πόλη.

Έχει δημοσιεύσει δοκίμια και βιβλία για την Αρχιτεκτονική και την Πόλη, όπως The Historiography of Modern Architecture (MIT Press), Adolf Loos (Princeton Architectural Press), Η Αρχιτεκτονική στη Σύγχρονη Εποχή (Futura), Η Διαγώνιος του Le Corbusier (Εκκρεμές). Έχει, επίσης, επιμεληθεί βιβλία, όπως Ο Παρθενώνας και η ακτινοβολία του στα νεώτερα χρόνια (Μέλισσα), Συντήρηση, Αναστήλωση και Αποκατάσταση Μνημείων στην Ελλάδα 1950-2000 (ΠΙΟΠ), και πολλά αφιερώματα σε περιοδικά. Έχει τιμηθεί δύο φορές με το Διεθνές Βραβείο Αρχιτεκτονικού Βιβλίου του Αμερικανικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτόνων και μία με το Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών.

Έχει αναλάβει την επιστημονική ευθύνη ερευνητικών προγραμμάτων για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς, την ελληνική αρχιτεκτονική του εικοστού αιώνα, τον επαναπροσδιορισμό του κέντρου πόλης και τη δικτύωση των μητροπολιτικών παρεμβάσεων στην Αθήνα.

Έχει επιμεληθεί την οργάνωση εκθέσεων με αντικείμενο την αρχιτεκτονική. Ανάμεσά τους, τα "Δύο ταξίδια στον Le Corbusier" και ‘Το καλοκαίρι του κυρίου Le Corbusier’ παρουσιάστηκαν στο Κέντρο Αρχιτεκτονικής της Μεσογείου, στα Χανιά, το 2005 και το 2016 αντίστοιχα.

Είναι αντιπρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της Εθνικής Πινακοθήκης και πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Δικτύου Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής (EAHN).