



Βιοκλιματική Ανάπλαση της Πλατείας Ελευθερίας και της Ευρύτερης Περιοχής της Ανατολικής Εισόδου στο Ιστορικό Κέντρο της Πόλης του Ηρακλείου

Archetype team - 21/04/2023

Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων | Β' Βραβείο

Στον πυρήνα της εννοιολογικής σύλληψης που κατευθύνει τον σχεδιασμό της υπό ανάπλαση περιοχής, είναι η εξασφάλιση της φυσικής και αστικής συνέχειας. Η πρόταση αντιλαμβάνεται το αστικό έδαφος ως μια ενοποιημένη διάστικτη επιφάνεια, η οποία επιτρέπει τόσο τη διείσδυση και εναρμόνιση των φυσικών στοιχείων με το αστικό περιβάλλον υποδοχής τους, όσο και την παραγωγή ενός αστικού χώρου υποδοχέα του δημόσιου βίου, με λειτουργική και αισθητική συνοχή και με σαφή την οικολογική διάσταση. Πρόκειται επομένως για μια αρχιτεκτονική πρόταση που εκφράζει τη σύγχρονη

περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση των κοινωνιών. Αυτή εξάλλου η σχέση ανθρωπογενούς περιβάλλοντος και φύσης δεν είναι ξένη από τη μακρινή παράδοση της Κρήτης, όπως δείχνουν οι τοιχογραφίες του Μινωικού πολιτισμού. Η σύλληψη, οι αναλογίες και τελικά η αρχιτεκτονική γραφή κατευθύνονται από την αφαιρετική ερμηνεία της τοιχογραφίας του "Πρίγκιπα με τα κρίνα".

Δείτε ολόκληρη την παρουσίαση στην ενότητα Αρχιτεκτονική, [ΕΔΩ](#).

Σχεδιασμός: Γεώργιος Δημόπουλος, Αρχιτέκτων Μηχανικός Α.Π.Θ., Διδάκτωρ Μηχανικός Ε.Μ.Π.